

# ONE MARGARITA



Chorégraphe : Nathalie LEPRETRE

Type : Country, 32 comptes,  
1 TAG ; 3 RESTARTS

Niveau : Novice

Musique : One Margarita par Luke BRYAN

Intro : départ 16 comptes sur les paroles

Départ : Appui Gauche

Date : Mars 2020

## **1 à 8 : MAMBO R, MAMBO L, HEEL SWITCHES R&L FWD, TOE R BACK ½ Turn**

- 1&2** PD à D, revenir PdC PG, poser PD à côté PG  
**3&4** PG à G, revenir PdC PD, poser PG à côté PD  
**5&6** Talon PD devant, revenir PdC PD, talon PG devant,  
**&7-8** Revenir PdC PG, poser pointe PD derrière et faire ½ Tr

## **9 à 16 : TRIPPLE STEP L&R FWD, STEP L PIVOT ½ Tr, TOGETHER, HEEL FAN R&L**

- 1&2** Pas chassé devant PG  
**3&4** Pas chassé devant PD  
**5&6** PG devant, ½ Tr PdC PD,  
**&7&8** Poser PG à côté PD, talon PD vers la droite, together, talon PG vers la G, together

### ***TAG ICI AU 7<sup>ème</sup> MUR + RESTART***

## **17 à 24 : TRIPPLE STEP SIDE R, ROCK STEP BACK L, TRIPPLE STEP SIDE L, BEHIND SIDE ¼ Tr STEP R**

- 1&2** Pas chassé PD à D  
**3-4** PG en arrière (avec balancement), revenir PdC PD  
**5&6** Pas chassé PG à G  
**7&8** PD derrière PG, PG à G en ¼ Tr, PD à côté PG

### ***RESTART ICI AUX 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> MUR***

## **25 à 32 : KICK BALL CROSS L x 2, SIDE ROCK L, SAILOR STEP ½ Tr**

- 1&2** Coup de pied en avant PG, poser PG et croiser PD devant PG  
**3&4** Coup de pied en avant PG, poser PG et croiser PD devant PG  
**5-6** PG à G (avec balancement) revenir PdC PD  
**7&8** Tourner légèrement PG en arrière et en ½ Tr, poser PG derrière PD, poser PD, PG à G

**TAG au 7<sup>ème</sup> Mur après 16 comptes : SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R**

**RECOMMENCEZ EN GARDANT LE SOURIRE**