



NEVER GET OVER YOU

Chorégraphe : Nathalie LEPRETRE
Type : Country, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Novice
Musique : What If I Never Get Over YOU par Lady Antebellum
Intro : départ sur les paroles – 16 comptes
Départ : Appui Gauche
Date : Mai 2019

3 Tags – 2 restarts

1 à 8 : STEP LOCK, STEP LOCK STEP R – STEP LOCK, STEP LOCK STEP L

- 1_2 Pied D devant, Lock Pied G derrière,
- 3 & 4 Pied D devant, Lock Pied G derrière, Pied D devant, appui Pied D
- 5_6 Pied G devant, Lock Pied D derrière,
- 7 & 8 Pied G devant, Lock Pied D derrière, Pied G devant, appui Pied G

9 à 16 : SIDE BEHIND & HEEL , CROSS (R & L)

- 1-2 & 3& 4 Pied D à D, croiser Pied G derrière Pied D, poser Pied D à D légèrement derrière, Touch Talon G en diagonale Avant G, revenir sur Pied G, croiser Pied D devant Pied G
- 5-6 & 7& 8 Pied G à G, croiser Pied D derrière Pied G, poser Pied G à G légèrement derrière, Touch Talon D en diagonale Avant D, revenir sur Pied D, croiser Pied G devant Pied D

17 à 24 : SIDE R, BEHIND SIDE SHUFFLE ¼ TURN R – STEP ¾ TURN SHUFFLE L

- 1_2 Pied D à D, croiser PG derrière PD
- 3&4 Chasser PD à D EN ¼ de tour
- 5_6 Pied G devant, ¾ de tour à G
- 7&8 Pas chassé sur la G

25 à 32 : ROCK STEP BACK R, KICK BALL R CROSS L, MONTEREY TURN ¼ R (x2)

- 1_2 Pied D derrière Pied G, revenir appui Pied G
- 3&4 Kick Pied D, revenir en appui D, croiser Pied G devant Pied D
- 5&6&7&8& Pointe D côté droit, ramener Pied D à côté Pied G ¼ de tour pointe G côté G, ramener Pied G à côté Pied D avec appui G – (2 FOIS)

TAGS (4 comptes) : Out-Out – In-In

Fin du mur 1 – Fin du mur 2 et après 26 comptes mur 6

RESTARTS

Après 16 comptes mur 5 – Après 8 comptes mur 9

RECOMMENCEZ EN GARDANT LE SOURIRE