



MOST PEOPLE ARE GOOD

Chorégraphe : Nathalie LEPRETRE
 Type : Country, 32 temps, 2 murs, 5 restarts
 Niveau : Novice
 Musique : Most People are Good par Luke Bryan
 Intro : 16 comptes
 Départ : Appui Gauche
 Date : Décembre 2019

Compte	Pas
1 à 8	Weave, Side rock cross R&L
1&2	PD à D, croise PG derrière PD, PD à D
&3&4	PG devant PD, PD à D, revenir PdC PG, Croise PD devant PG
5&6	PG à G, croise PD derrière PG, PG à G
&7&8	PD devant PG, PG à G, revenir PdC PD, Croise PG devant PD
Restart ICI au 4 ième mur	
9 à 16	Step R, Touch L, Step back L, Kick R diag, Shuffle R back, Sweep back L, Sweep back R, Coaster step L, Touch R
1&2	PD devant, touche PG à côté PD, PG derrière
&3&4	Kick PD diag devant, pas chassé arrière D,
5,6	Mouvement circulaire arrière PG, pose PG, Mouvement circulaire arrière PD, pose PD
7&8&	PG derrière, amener PD à côté PG, PG devant, pose PD à côté PG
Restart ICI au 2 ième, 6 ième, 8 ième et 9 ième mur	
17 à 24	Weave R, Side rock R ½ tr, Step R, Step L, Rocking chair R, Side R, Touch L, Side L, Touch R
1&2	PD à D, PG derrière PD, PD à D
&3&4&	PG devant PD, PD à D, revenir PdC PG, ½ tr pose PD, pose PG à côté PD
5&6&	PD devant, revenir PdC PG, PD derrière, revenir PdC PG
7&8&	PD à D, pose PG à côté PD, PG à G, pose PD à côté PG
25 à 32	Step lock step skuff L & R, Mambo R ¼ tr, swivel
1&2	Pose PD devant, croise PG derrière PD, PD devant
&3&4	Brosse le sol avec PG, PG devant, croise PD derrière PG, PG devant
&5&6	Brosse le sol avec PD, PD devant, revenir PdC sur PG, ¼ tr sur la droite, pose PD
&7&8&	Pose PG à côté PD, déplacer les talons PD & PG vers la droite & vers la gauche, revenir les 2 pieds de face

RECOMMENCEZ EN GARDANT LE SOURIRE